

La Banda Simfònica Unió Musical de Lleida (BSUMLleida) neix al gener del 2014 fundada per sis músics professionals, docents del Conservatori de Música de Lleida. Actualment, la Banda té 160 socis i presenta a l'escenari una plantilla d'entre 60 i 95 músics. El seu Director Titular és el Mestre Esteve Espinosa.

La nova Banda es va presentar oficialment el 10 de juny del 2014 amb un concert a l'Auditori Enric Granados de Lleida. La Banda ha interpretat concerts simfònics a Lleida i comarques, a Itàlia (2016) i en escenaris de primera categoria dins l'àmbit de la música que li és pròpia (Teatre de la Unió Musical de Llíria i Pre-Certamen Internacional de Bandes de Música de València, 2017).

La BSUMLleida ha comptat amb la presència d'artistes convidats com el compositor i Mestre Antoni Serra Oribe, el pianista Santi Riu, els cantants Felipe Garpe i Serafín Zubiri (2015), i els Mestres Javier Enguñados -Director Titular de la Banda Simfònica Primitiva de Llíria- (2016) i José Miguel Micó -Director, entre altres formacions, i al llarg de molts anys, de la Banda Simfònica Unió Musical de Llíria; Director, actualment, de la Banda Simfònica Músicos Sin Fronteras- (2018). Ha actuat també (2016) amb Blaumut, un dels grups més importants de la música pop a Catalunya, i amb la cantant Mayte Martín (El Amor Brujo, 2018).

A la primavera de l'any 2020, la nostra Banda va ser una de les formacions guanyadores del Concurs Internacional "Beethoven a casa", organitzat per la Comissió Europea i que, en ocasió del 250è aniversari del naixement del compositor, premiava la interpretació del famós 'Himne a l'Alegria'.

COMPONENTS

Percussió: Laura Gateu, Marc Piñol, Pablo Sarró

Trompeta: Helio García, Jaume Aler, Jordi García, Javier Lanao, Xavier Segura, Berta Marqués, Albert Mención, Gerard Sánchez, David Cosialls, Víctor Betriu

Fliscorn: Nicola Barreca

Trompa: Juan de Miguel, Aitana Mayals, Marc Solanes, Nico López

Flautí: Luis A. Gálvez

Flauta: Maite Piñol, Núria Simón, Anna Company, Adriana López, Marta Canal

Clarinet baix: Adrià Salazar

Clarinet: Xavier Peris, Jordi Viñes, Malena Peró, Meritxel Mir, Jana Esteve, Àlex Ariño, Maria Pilar Miralles, Rosa Maria Marsol, Esther Devesa, Jordi Simón, Jean-Marc Petit, Pau Ricart

Director: Esteve Espinosa

Trombó: Guillem Domingo, Òscar Canosa, Eloi Escolà, Maria Solanilla, Matías López, Iván Colomer, Lerne Figueroa, Daniel Nogueró, Jael Serrano, Laia Goded, Josepm Ariño

Bombardi: José Luis Manzano

Violoncel: Ruben Colomer

Oboè: Andrea Budau, Marina Palau, Martí Sirera

Trombó baix: Joan Casañas

Tuba: Jaume Giribet, Iván Racelis, Joan Carles García

Contrabaix: Aïda Ogalla

Saxòfon baríton: Arnau López

Saxòfon tenor: David Calvera, Juli Monguilod

Saxòfon alt: Ramon Álvaro, Rafael Páez, Xavier Calvo, Joan Burballa i Gilabert, Arnau Huguet

BANDA SIMFÒNICA UNIÓ MUSICAL DE LLEIDA

DIRECTOR: ESTEVE ESPINOSA

TORNEM ALS ESCENARIS

DIUMENGE 8 DE NOVEMBRE
DEL 2020, 19 H.

AUDITORI ENRIC GRANADOS,
SALA SIMFÒNICA



TORNEM ALS ESCENARIS

Primera Part

1/ **Gerona**
Santiago Lope
(Pasdoble)

2/ **Coplas de mi tierra**
Manuel Palau

3/ **The ghost ship**
José Alberto Pina

Segona Part

1/ **Suspiros de España**
Antonio Álvarez
(Pasdoble)

2/ **La vita è bella**
Nicola Piovani
(arr. J. J. Sánchez)

3/ **Hallelujah**
Leonard Cohen

4/ **Don't cry for me, Argentina (Evita)**
Andrew Lloyd Webber
(arr. M. Peeters)

5/ **My way**
Claude François i Jacques Revaux
(arr. N. Iwai)

6/ **A whole new world (Aladdin)**
Alan Menken i Tim Rice
(arr. J. Glenesk)

El nostre retorn als escenaris, després dels mesos d'aturada forçosa, vol ser una salutació cordial de retrobament, i esperem que així ho pugueu sentir vosaltres. El programa que us presentem avui constitueix una apel·lació, més que mai, a les emocions: les més nostrades, les que poden transmetre els senzills pasdobles de concert i les obres inspirades en la tradició popular com *Coplas de mi tierra*; les més universals, les que ens aporten cançons esdevingudes himnes com les de Leonard Cohen o Frank Sinatra, o bé passatges dels grans musicals o de la música de cinema; o les més inesperades i indefinibles, com les que provoca l'audició del misteriós poema simfònic (original per a Banda) *The Ghost Ship*.



Esteve Espinosa García, nascut a Benissanó (València) l'any 1973, va iniciar els seus estudis de Percussió a la Societat Musical "La Familiar" de Benissanó. Els va continuar a la Unió Musical de Llíria i els va culminar al Conservatori Superior de Música de Saragossa (Estudis Superiors amb el professor Manuel Ramada). És professor numerari del Conservatori Municipal de Lleida i va ser tímpani de l'Orquestra Julià Carbonell de les Terres de Lleida. Va ser membre numerari de la Banda Municipal de Barcelona i ha col·laborat amb moltes orquestres professionals de tot l'Estat (sota la direcció de Zubin Metha, Jesús López Cobos i Lorin Maazel, entre altres). Ha rebut ensenyaments de direcció de Banda dels Mestres Enrique García Asensio i Rafael Sanz Espert. És Director Titular de la Banda Juvenil de la Unió Musical de Llíria i ha dirigit en diverses ocasions la Banda Simfònica de la Unió Musical de Llíria. Des de gener del 2014, és Membre Fundador i Director Titular de la Banda Simfònica Unió Musical de Lleida (BSUMLleida).

BSUMLleida

