



El soldadet de plom

Concert solidari amb Aremi

La diferència ens uneix

Banda Municipal de Lleida

Amadeu Urrea, director titular

Antoni Josep Alburquerque, director convidat

Amb la col·laboració de l'Aula Municipal de Teatre

Diumenge, 25 de febrer de 2018, 19 h

LaTemporada

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida



Programa

1a part

Júju

A. J. Alburquerque

Robin Hood Prince of Thieves

M. Kamen

arranj. Paul Lavender

Vals núm. 2

D. Xostakóvitz

arranj. Johan de Meij

Glenn Miller Medley

G. Miller

Amapola

J. M. Lacalle

arranj. Nahiro Iwai

2a part

El Soldadet de plom

K. Amos

Ballarina: Irene Herrera

Soldadet: Enric Agustí

Soldats, criatures, joguines:

Joan Albert, Marta Andreu, Sara

Bayoumi, Júlia Bertran, Giorgio

Bottoni, Sabina Francès, Glòria

Gasull, Paula Honrubia, Quim Roca,

Miquel Rodríguez, Gemma Rué, Lluís

Sauch i Erik Varea.

Construcció materials: Centre
Ocupacional AREMI

Suport a escena: Belén Gascón,
Eduard Tomàs

Direcció d'escena: Jaume Belló

Banda Municipal de Lleida

Amadeu Urrea, director titular

Des dels seus inicis- amb el suport de La Paeria-, l'objectiu fonamental de la Banda Municipal de Lleida (BML) ha estat la formació dels seus membres i la difusió de la música, tot recuperant l'obra bandística dels nostres avantpassats.

Amb la voluntat ferma d'esdevenir una formació estable i de qualitat, la BML ha participat en el Fòrum de les Cultures de Barcelona, el Certamen Internacional de Bandes de Música de València i en els festivals internacionals de música de Schladming (Àustria), Vents d'Oc (França) i Joves Músics (Portugal).

Sabedora de la importància de les relacions humanes, la Banda Municipal de Música de Lleida ha promogut intercanvis

socioculturals amb l'Orchstre d'Harmonie de Foix, la Banda Municipal de Monzón, la Banda d'Almoradí d'Alacant, la Banda Municipal de Fraga i La Lira d'Amposta.

La BML, membre de la World Association Symphonic Bands, ha participat en els concursos internacionals de bandes simfòniques de Kerkrade (Holanda) i d'Interlaken (Suïssa) on va rebre el diploma de bronze. Projectió internacional que ha fet possible que en els darrers anys, la formació hagi estat convidada als festivals de música de Salònica (Grècia), Florència (Itàlia), el Youth Band d'Aberdeen (Escòcia), International Music de Genova (Itàlia), Art Festival a Praga (República txeca) al The Provençal Festival (França) i, aquest estiu, també al County-Wandering Festival a Hongria.

Antoni Josep Alburquerque i Subirats, director convidat

Neix a Sant Carles de la Ràpita l'any 1969. A l'edat de tretze anys inicia els seus estudis musicals a l'Escola de música de la Banda de la Agrupació Musical Rapitena en la especialitat de llenguatge musical i Trompa, estudis que més tard ampliarà en els Conservatoris de Tortosa, València i Barcelona, on estudia Trompa, Harmonia Contrapunt, Fuga, Composició-instrumentació i direcció d'orquestra amb l'obtenció de diferents premis i mencions d'honor en les respectives especialitats. Així com estudis de direcció especialitzada de banda amb els professors Joaquim Amela, Albert Argudo, Antoni Ros Marbà, José Rafael Pascual Vilaplana, Lluís Sanjaime, Enrique Garcia Asénsio, Ferrer Ferran i Johann de Meij, entre altres.

Des de l'any 1997, és el director de la Banda de música de l'Agrupació Musical Rapitena, càrrec que compagina amb el professorat a secundària del Col·legi Xaloc de Barcelona, així com professor de Trompa, conjunt instrumental i Història de la Música en el conservatori de Vila-seca i professor de metall i conjunt instrumental de l'Aula de música 7 de Barcelona.

Des de l'any 2009 és director pedagògic de L'ACAT (Associació catalana de Trompistes) i actualment també ha estat nomenat encarregat de l'àrea pedagògica de la AEAT (Associación Española de amantes de la Trompa). Actualment és el Vice-president de la Associació Catalana de Trompistes.

Ha estat director fundador de la Banda Simfònica de la Federació Catalana d'entitats musicals. Com ha director ha estat invitat arreu del la nostra geografia com per diversos països, entre ells França, Itàlia, Alemanya, Romania, Portugal, Suïssa i Japó.

Ha compost música de cambra, cobla, orquestra i Banda, per la qual ha compost obertures, sardanes, pas-dobles i una infinitat d'arranjaments tant peces clàssiques, populars o música actual.



Propers concerts:

Fem Banda

Concurs Internacional de Bandes de Música

Bandes de Música Simfòniques seleccionades
pel Comitè del Festival Internacional

Dissabte, 16 de juny de 2018

De les 19:00 h a les 22:00 h.

Auditori Municipal Enric Granados

Plaça de Josep Prenafeta s/n
25004 Lleida

Tel. 973 700 639

auditori@paeria.cat

www.auditorienricgranados.cat

www.facebook.com/
auditorienricgranados

Twitter: @auditoriEG

Venda d'entrades

Taquilla de l'Auditori
de dilluns a divendres,

de 17.30 a 20.30 h

Dissabtes, diumenges i festius

2 hores abans del concert

24 h:



www.auditorienricgranados.cat



app cultura Lleida

DL L 84-2018

Col·labora:



Patrocina:



Organitza:



Ajuntament de Lleida