



Noves veus de la música coral catalana

El Cor de Cambra convida Josep Vila i estrena Feliu Gasull

Olvido Lanza, violí

Feliu Gasull guitarra

Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados
(Xavier Puig, director)

Josep Vila Casañas, director convidat

Dissabte, 17 de març de 2018, 20 h

Cicle Coral Antoni Pujol

 LaTemporada

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida



Feliu Gasull Altisent, guitarra

Buscador de notes. Enamorat del mar, de la terra i del so. D'aquí la frescor, la lluminositat i el ritme mediterrani que identifiquen les seves creacions, sempre originals i sorprenents. I d'aquí la seva apassionada necessitat de buscar endins de la vida a través de la música.

Nascut en una família de músics i artistes, de ben petit respirà i integrà el bagatge clàssic.

Va estudiar guitarra al Conservatoire de Musique de Genève (Suïssa) i, més tard, composició a la Indiana University (Bloomington, Indiana, EUA).

Ha creat música per a tota mena de formacions, tant instrumentals com corals, peces simfòniques i de cambra, i música escènica per a teatre, dansa i cinema.

Ha actuat arreu del món com a solista, estrenant les seves pròpies obres.

Actualment combina la interpretació i la composició amb la docència a l'Escola Superior de Música de Catalunya, i sovint és convidat a oferir master-classes en centres superiors d'Amèrica i Europa.

Ha enregistrat més de quinze LP/CD amb obra pròpia i ha col·laborat en més de vint-i-cinc enregistraments com a intèrpret acompanyant d'altres artistes.

Olvido Lanza, violí

Nascuda a Barcelona, inicia els seus estudis musicals amb només cinc anys. Durant la seva extensa formació destaca els seus estudis amb Xavier Turull, a Gstaad (Suïssa), a l'Escola de Yehudi Menuhin on va formar part de la Camerata Lysy i als Estats Units amb Vartan Manoogian. Ha format part de nombroses orquestres com l'OBC, l'ONCA, l'Orquestra de Camera del Palau de la Música, l'Orquestra del Gran del

Teatre del Liceu, entre d'altres.

La seva versatilitat li permet treballar en diversos camps i estils amb reconeguts artistes com: Albert Guinovart, Maite Martín, Sol Picó, Miguel Poveda, Martirio, Maria del Mar Bonet etc.

La violinista ha actuat com a solista amb diferents orquestres de Catalunya interpretant obres de compositors com Astor Piazzolla, Albert Guinovart i Feliu Gasull.

L'any 2017 va presentar l'àlbum Aluna, el seu primer projecte amb Belén Maya, José Luis Montón i Dominique Rebourgeon.

Josep Vila Casañas, director

Director, compositor i pedagog nascut a Sabadell l'any 1966. La seva especialitat és el repertori vocal a capella, i també la literatura coral-orquestral de tots els temps.

Ha estat director titular de l'Orfeó Català (1998-2016), del Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana (2011-2016), del Cor de la Radiotelevisió Espanyola (2007-2010) i del Cor Lieder Càmera (1990-2006). Ha enregistrat per als segells Columna Música, La Mà de Guido, Ars Harmonica, Anacrusi, TVC Disc i RTVE.

Ha col·laborat puntualment amb formacions com el Coro Nacional de España, el Cor de la Ràdio de Suècia, l'Orfeó Donostiarra, el Cor de l'Acadèmia Franz Liszt de Budapest, el Coro Juvenil Nacional Simón Bolívar de Veneçuela, entre d'altres.

Com a compositor es dedica principalment a la música vocal-instrumental i és autor d'un ampli catàleg d'obres per a cors infantils i juvenils, per a cor mixt a capella i per a cor i orquestra.

Des del 2005 és professor de direcció

de cor a l'Escola Superior de Música de Catalunya. També imparteix regularment tallers, seminaris i masterclasses a diverses ciutats europees i llatinoamericanes.

Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados

Creat l'octubre de 1997, du a terme una intensa tasca de difusió de la música simfonicoral. Ha interpretat, entre d'altres, la Simfonia núm. 8 de Mahler, Lobgesang de Mendelssohn, la Simfonia núm. 9 de Beethoven i la Passió segons sant Mateu de Bach.

El 2007 va participar en el cicle Corals a l'Auditori de Barcelona i al Festival (A) fònica de Banyoles i va estrenar el Cant de les estrelles d'Enric Granados.

El 2008 va tornar Berlín amb la Gran Missa de Mozart a la Konzerthaus. Ha ofert concerts en solitari i amb formacions com Lieder Càmera, Cor Sant Esteve de Vila-seca, Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana, Orfeó Català, Coral Càrmina, Cor Madrigal i Cor de la Berliner Bach Akademie.

El febrer de 2016 va estrenar una versió semi escenificada del drama líric de Granados Follet, amb l'orquestra de Cadaqués. Des de la seva creació, el cor va ser dirigit pel mestre Manuel Valdivieso assistit per Antoni Pujol. També l'han dirigit Ernest Martínez-Izquierdo, Jordi Casas, Mireia Barrera, Edmon Colomer, Jordi Mora, Salvador Mas, Franz-Paul Decker, Heribert Breuer i Jaime Martín.

A partir de la temporada 2002-2003, n'és el director Xavier Puig Ortiz. El cor participa activament en la programació de l'Auditori Municipal Enric Granados.

Programa

Dues obres corals sobre poemes de Joan Salvat-Papasseit

X.Sans

*Poema sense acabar
Vetlla, revetlla*

Bubbles

B. Vivancos

Quatre poemes per a cor

J. Vila i Casañas

M'empaiten, això sí

Text de David Jou

Cançó de finestra

Text de Miquel Desclot

L'heure du berger

Text de Paul Verlaine

Galatea

Text de Miguel de Cervantes

Tres peces sacres

J. Vila i Casañas

In Paradisum

Ave Maria

Laudate Dominum

Fantasia sobre dos temes de Manuel de Falla

F. Gasull

Música per a violí i cor (estrena)

F. Gasull

El comte Arnau

Arr. Feliu Gasull

per a cor, violí i guitarra

Proper concert:

Diumenge, 15 d'abril, 19 h

Alessandro Amante

Xavier Sabata, contratenor
Vespres d'Arnadí, orquestra barroca
Dani Espasa, clave i direcció

Preu: 20 € · Reduïda: 15 €

Divendres, 20 d'abril, 20 h

Shéhérazade. 1001 nits màgiques amb l'OBC

Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya
Álvaro Albiach, director

Preu: 26 € · Reduïda: 20 €

Auditori Municipal Enric Granados

Plaça de Josep Prenafeta s/n
25004 Lleida
Tel. 973 700 639
auditori@paeria.cat
www.auditorienricgranados.cat
[www.facebook.com/
auditorienricgranados](https://www.facebook.com/auditorienricgranados)
Twitter: @auditoriEG

Venda d'entrades

Taquilla de l'Auditori
de dilluns a divendres,
de 17.30 a 20.30 h
Dissabtes, diumenges i festius
2 hores abans del concert

24 h:



www.auditorienricgranados.cat



app cul tura Lleida