

Dijous, 30 de juny de 2022, 20 h  
Sala de Cambra de l'Auditori Municipal Enric Granados

## **PEDRO LÓPEZ SALAS, piano**

### **Concert Inaugural 3a edició Concurs Ricard Viñes Piano Kids and Youth**

Guanyador del Premi Especial al millor participant espanyol en el Concurs Internacional de Piano Ricard Viñes 2021. En una edició on la participació de pianistes espanyols va ser particularment nombrosa, el premi especial va recaure en aquest jove nascut el 1997 a Albacete.

Pedro López serà l'encarregat d'oferir el concert inaugural del 3r Ricard Viñes Piano Kids and Youth. Malgrat la seva joventut, Pedro López disposa ja d'una important trajectòria de actuacions i premis. Actualment es perfecciona al Royal College Music de Londres amb la pianista Norma Fisher.

**Programa**

*Sonata Hob. XVI:12*

F. J. Haydn

*Quatre Preludis op. 22*

A. Scriabin

*«Gargoyles» op. 29*

L. Liebermann

*Quadres d'una exposició*

M. Mussorgsky

## **Pedro López salas, pianista.** (Albacete, 1997)

Estudia el Màster en Interpretació de Piano amb la llegendària pianista i pedagoga Norma Fisher al Royal College of Music de Londres (RCM), guardonat amb una beca completa ofert per Leverhulme Arts Scholarships. López Salas té completats els seus estudis amb la professora Mariana Gurkova al CSKG ("Centro Superior Katarina Gurska") a Madrid, rebent la Llicenciatura d'Honor en piano, Nacional Extraordinària Premi a l'Educació i un Premi al Mèrit Exemplar i Acadèmic del Rotary Club. Guanyador de multitud de premis en concursos nacionals i internacionals, entre ells primers premis en els Concursos Internacionals de Piano: Concurs Internacional de Piano de Malta; Piano Internacional Concurs "Compositores de España"; Concurs Internacional de Piano "Ciudad de Leganés"; Concurs Internacional de Piano "César Franck" de Brussel·les; Concurs Internacional de Piano de Granada "María Herrero"; Concurs Internacional de Piano "Villa de Xàbia", Internacional de Música Concurs Panticosa "FIP"; Concurs Internacional de Piano "Wiener Klassiker"; Internacional Concurs de piano "Franz Liszt Center"; o els Primers Premis obtinguts al Nacional Concursos: "Ciudad de Albacete", "Ciutat de Carlet"; "Ciudad de Linares, Marisa Montiel" o "Jacinto Guerrero" de Toledo, entre d'altres.

En el seu paper de compositor cal esmentar la composició de l'Himne de l'Històric Institut Batxiller Sabuco de la seva ciutat.

Ha rebut classes magistrals de mestres de renom internacional com Dimitri Baskirov, Dmitri Alexeev, Alexander Kobrin, Pavel Neressian, Pascal Nemirovsky, Pavel Gililov, Ludmil Angelov...

Ha actuat per tot Espanya i Europa en auditoris com el "Manuel de Falla" a Granada, "Teatro Circo" d'Albacete, Teatre d'Aquisgrà, "Wiener Saal" de Salzburg i com a solista amb l'Orquestra de València (VO) al "Palau de la Música" de València i amb el Real Orquestra Sinfónica de Sevilla (ROSS) al Teatre de la Maestranza de Sevilla, Ha estat elogiat per la crítica com "Més que un excel·lent pianista, té la qualitat de solista i gairebé director, a jutjar per la seva actuació escènica" (revista Ritmo) o "enorme confiança i gran capacitat del jove pianista per dotar el concert número 2 de Liszt expressivitat i poesia" (El correo de Sevilla).

Patrocinadors Concurs Ricard Viñes Piano Kids and Youth

  
TOMÀS LLUSERA FORTUNY

  
Maria Carmen Grasa Purroy

  
Paquita Cortada Robert