

Divendres, 11 d'octubre de 2024

20.00 h

Sala de Cambra

Auditori Municipal Enric Granados, Lleida

RECITAL LÍRIC LUCÍA IGLESIAS

**Lucía Iglesias, soprano
Manuel Burgueras, piano**



Lucía Iglesias és la cantant guanyadora del darrer premi Amics de l'Òpera de Lleida al Concurs de Cant Germans Pla de Balaguer.

Amb el títol de *Tra la Francia e l'Italia* la soprano, acompanyada pel prestigiós pianista Manuel Burgueras, ens fa un recorregut musical a través d'uns dels compositors més destacats d'Itàlia i França del segle XIX, interpretant algunes de les àries d'òpera i cançons més destacades.

**Programa
Tra la Francia e l'Italia**

I

**Canzonetta spagnuola
G. Rossini**

**Una voce poco fa... Io sono docile, Il Barbiere di Siviglia
G. Rossini**

**Vaga luna
V. Bellini**

**Vanne o rosa
V. Bellini**

**Quel guardo il cavaliere... So anch'io la virtù, Don Pasquale
G. Donizetti**

II

**Serenade
C. Gounod**

**Je veux vivre, Romeo et Juliette
C. Gounod**

**Si mes vers avaient des ailes
R. Hahn**

**Nuit d'Espagne
J. Massenet**

**Je marche sur tous... Obeissons quand leur voix
Manon - J.Massenet**

LUCÍA IGLESIAS, SOPRANO (maig del 2000) va descobrir la seva vocació pel cant i l'òpera a la primerenca edat de vuit anys, quan va ser seleccionada per interpretar un paper infantil a l'òpera Werther de J. Massenet al prestigiós Festival Mozart de la Coruña sota la direcció de Víctor P. Pérez i Graham Vick.

Posteriorment, va estudiar piano i veu al conservatori de la seva ciutat, obtenint el premi fi de grau en l'especialitat de cant.

El 2019 va debutar professionalment a La Cenerentola de G. Rossini amb Òpera a Catalunya. Entre els rols que ha interpretat destaquen Adina (L'Elisir d'amore, G. Donizetti), Musetta (La Bohème, G. Puccini), Susanna (Le Nozze di Figaro, W. A. Mozart), Ernestina (L'occasione fa il ladro, G. Rossini), entre altres. A més del repertori tradicional, va fer l'estrena absoluta d'obres dels compositors José Arriola i Fernando Vázquez.

La soprano gallega va ser guanyadora en diferents concursos internacionals com el Compostel·la Lírica, Clara Schumann Competition, Mirna Lacambra, Germans Pla i va rebre classes de sopranos de renom com Lisette Oropesa, Mariela Devia, Nadine Sierra o Deborah Polaski.

A més, ha realitzat un Màster en Teatre i és llicenciada en Música per la Universitat Internacional de La Rioja. Actualment es perfecciona amb els seus mestres Daniel Muñoz i Manuel Burgueras

MANUEL BURGUERAS, PIANO

Després de fer els estudis de piano amb Juan Carlos Arabián, s'especialitza en música de cambra i acompanyament amb els mestres Guillem Opitz, Paul Schilhawsky, Erik Werba i Félix Lavilla.

Acompanyant regular de Montserrat Caballé des de 1991, s'ha presentat a les més prestigioses sales de concert del món, com el Covent Garden i Royal Festival Hall de Londres, Carnegie Hall i Avery Fisher Hall (Lincoln Center) de Nova York, Symphony

de Roma, Òpera de Zuric, Victòria Hall de Ginebra, Salle Pleyel, Salle Gaveau i Opera Garnier de París, Teatre Colom de Buenos Aires, Suntory Hall de Tòquio, Musikhalle d'Hamburg, Liederhalle de Stuttgart, Òpera de Munic, Alte Oper de Frankfurt, Deutsche Staatsoper i Philharmonie de Berlín, Glocken i Òpera de Bremen, Philharmonie de Colònia, Centre Cultural de Belem, Lisboa, Teatre Bolxoi i Conservatori Txaikovski de Moscou, Teatre Marinsky (ex Kirov) de Sant Petersburg, Concertgebouw d'Amsterdam i un llarg etcètera.

A Espanya cal esmentar el

Teatre Real i l'Auditori Nacional de Música (Sala Simfònica i de Cambra) de Madrid, Palau de la Música de València, Palau de la Música Catalana i Gran Teatre del Liceu de Barcelona, Auditori de Saragossa, Teatre de la Mestrança de Sevilla, Palau de Festivals de Santander, Teatre Campoamor d'Oviedo, Teatre Arriaga de Bilbao, entre molts d'altres.

També va realitzar gravacions discogràfiques per a diversos segells comercials (RCA Gold Seal-BMG, Sony). El seu disc "Música Espanyola per a Piano i Veu del Segle XIX", patrocinat per la Fundació Autor, va ser nominat per als Premis Nacionals de Música 2006.

Xarxes socials oficials de
l'Auditori Municipal Enric
Granados



SCAN ME

